

DAZ\_Glashaus

GLASHAUS\_10 SMAQ

Architecture Urbanism Research

+++ Das Berliner Architekturbüro SMAQ präsentiert seine Arbeiten im DAZ+++

**Ausstellung vom 17. Oktober – 12. Dezember 2008**

Im DAZ\_GLASHAUS

Öffnungszeiten: Mo - Fr 09:00 –19:00 Uhr und nach Vereinbarung. Der Eintritt ist frei.

**Eröffnung: 16. Oktober 2008, 19.00 Uhr**

im DAZ\_GLASHAUS

[www.daz.de](http://www.daz.de) // [www.smaq.net](http://www.smaq.net)

Direktorin Kristien Ring

Pressekontakt:  
Franziska Eidnerc/o BDA  
Köpenicker Str. 48/49  
10179 Berlin-MitteTel. 030.27 87 99 28  
Fax 030.27 87 99 15pr@daz.de  
[www.daz.de](http://www.daz.de)

BERLIN. GLASHAUS\_10 zeigt Arbeiten des Architekturduos SMAQ. SMAQ – Büro für Architektur, Städtebau und Research wurde 2001 von Sabine Müller (geb. 1969) und Andreas Quednau (geb. 1967) in Rotterdam gegründet und wirkt seit 2005 von Berlin aus – vor allem im internationalen Raum. Momentan arbeitet das Büro etwa an einem Bebauungsplan für Xeritown (Dubai), einem 59 Hektar großem Wohn- und Gewerbegebiet an den Ausläufern von Dubailand. Zu ihren weiteren aktuellen Projekten zählen u.a. ein Hotel in Peking und „Cumulus“, die Gestaltung eines Wohngebietes in Oslo. SMAQ wurde mit zahlreichen Preisen und Stipendien ausgezeichnet: Das Büro war mehrfach Wettbewerbssieger von EUROPAN, erhielt den LEG-Preis 2000 der Landesentwicklungsgesellschaft Deutschland und ist Preisträger des BDA Hans-Schäfers-Preises und des Egon-Eiermann-Preises. Im Rahmen der Ausstellung GLASHAUS\_10, die vom 02. Oktober bis zum 12. Dezember 2008 im DAZ zu sehen ist, stellt SMAQ seine Arbeitsweise anhand folgender Projekte vor: dem Masterplan für Xeritown, der Installation BAD im Schlosspark Solitude, dem Projekt „DotsandLoops“ (Bebauungsplan und Landschaftsstudie für Burgos, Spanien) und „Cumulus“.



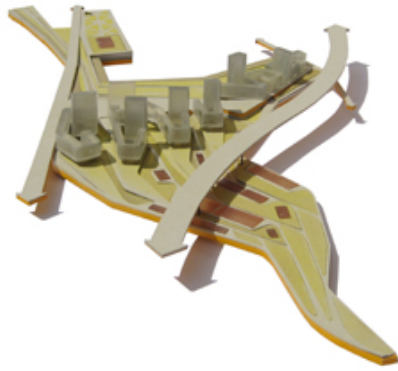
Xeritown, Dubai, 2006-07



Bad, Schlosspark Solitude Stuttgart, 2006

Der Wettbewerbsentwurf „Cumulus“, der jetzt realisiert werden soll, ist exemplarisch für die stark kontextbezogene Arbeitsweise von SMAQ: Der Entwurf für ein Zentrum in einem Osloer Wohnviertel der 70er Jahre verbindet unterschiedliche soziale Sphären, Programme und Maßstäbe durch ein über die Jahreszeiten hinweg organisiertes Wasserrecycling. Regenwasser wird auf Dächern und Fassaden des verdichteten Wohnkomplexes gesammelt; es reflektiert Licht und Himmel in die Wohnungen und versorgt die gemeinsamen Waschküchen. Im Winter wird das Wasser freigegeben, Teile des öffentlichen Raums werden geflutet und gefrieren - die geschlossene Schlittschuhhalle, Herzstück des öffentlichen Programms, expandiert zur offenen Eislauffläche. Sie wird zum sportlichen und sozialen Treffpunkt; im Frühling fließt das Tauwasser über die angrenzenden Kleingärten zurück in den natürlichen Kreislauf.

GLASHAUS\_10 eröffnet mit einer Vernissage in Anwesenheit von Sabine Müller und Andreas Quednau am 16. Oktober 2008 um 19 Uhr. Die DAZ-Glashaus-Reihe widmet sich den Arbeiten junger Architekten und wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.



Modell, DotsandLoops, 2001



Rendering Cumulus, 2008

## PROJEKTE + WETTBEWERBE (AUSWAHL)

„Cumulus“, Grorud Senter, Oslo, Norwegen, seit 2008 (in Entwicklung). European 9 Wettbewerb: 1. Preis. Bebauungs- und Entwicklungsplan  
 FBL City, Dubai, Vereinigte Arabische Emirate, seit 2008 (in Entwicklung). Studie für ein Stadtgebiet mit 210 ha.  
 Crown, Dubai, Vereinigte Arabische Emirate, seit 2007 (in Entwicklung). Bebauungsplan für 420 ha Stadtgebiet.  
 Art Now Hotel, Peking, Volksrepublik China, seit 2007 (in Entwicklung).  
 Cosy Chair, 2007-08. Stuhl, der den Heizkörper überflüssig macht.  
 Xeritown - Paramount, Dubai, Arabische Emirate, 2006-07. Bebauungsplan für ein nachhaltiges Stadtgebiet 60 ha.  
 Bath. Stuttgart, Deutschland, 2004-06 (eröffnet 2006). Öffentliches Bad. Environmental Tectonics Competition, Architectural Association (London): 2. Preis  
 L.A.R.S., Bergen, Norwegen, 2005. Städtebau und Architektur, European 8 Wettbewerb: 2. Preis.  
 misc.Z, Krems, Österreich, seit 2003 (in Entwicklung). European 7 Wettbewerb: 2. Preis und städtebauliche Studie.  
 Ronda Sur Gardens, Burgos, Spanien, seit 2002 (im Bau). Landschaftsgestaltung.  
 DotsAndLoops, Burgos, Spanien, 2001. Städtebau und Architektur. European 6 Wettbewerb: 1. Preis.  
 Service Center Europark, Coevorden-NL/Emlichheim-D, 2000. LEG-Preis 2000: 1. Preis.

## URBAN RESEARCH (AUSWAHL)

LA – in terms of water, Los Angeles, USA, 2007-08.  
 Stadtforschung und Ausstellung im Rahmen des MAK-Schindler-Stipendiums.  
 Auftraggeber: Museum für Angewandte Kunst (MAK), Wien, Österreich.  
 BraKin – Call me now!, Brazzaville - Kinshasa, Congo, 2005-06.  
 Stadtforschung und Buch im Rahmen des Projekts Visualizing the Visual.  
 Schkreutz. Stadtplan – 1. Auflage, Halle-Leipzig, Deutschland, 2004-06.  
 Stadtforschung im Rahmen des Projekts Schrumpfende Städte.  
 City Boids – Molecular Urbanism, Caracas, Venezuela, 2003.  
 Stadtforschung im Rahmen des Projekts Caracas Case (Kulturstiftung des Bundes)  
 Parkstad Limburg - Twente Parkstad, Niederlande, 2000.  
 Studie zum veränderten Verhältnis von Stadt und Landschaft.

Alle Abbildungen sind in druckfähiger Auflösung erhältlich. Copyright: SMAO  
 Pressekontakt: Deutsches Architektur Zentrum DAZ, Tel. 030-27879928, E-Mail: pr@daz.de

GLASHAUS\_10 wird durch die Unterstützung folgender Unternehmen und Verbände ermöglicht:



Die DAZ\_Glashaus-Reihe wird durch die Unterstützung folgender Unternehmen ermöglicht:

