

TYPISCH WOLFSBURG!

Vom Werden einer neuen Stadt 1938-2008

23.01. bis 08.03.2009 im DAZ

Pressebilder auf Anfrage

Pressekontakt: Cornelia Schwarte, pr@daz.de, Tel. 030- 27 87 99 28, Fax 030-27 87 99 15



01

Autostadt Wolfsburg

Titelmotiv „70 Jahre Wolfsburg“

Zwei Türme aus Stahl und Glas halten in einer Art Hochlager bis zu 800 Neufahrzeuge für ihre Käufer bereit. Dazwischen fällt der Blick auf das Wolfsburger Schloss.

Entwurf: 1996, Fertigstellung: 2000

Architekt: Prof. Dr. Gunter Henn, Henn Architekten, München

Foto: Klemens Ortmeyer, Braunschweig, 2005



02

Kapitel 1 „Industriebau“

Blick auf die Hauptfront des Volkswagenswerks am Mittellandkanal.

Architekten: Emil Rudolf Mewes, Fritz Schupp & Martin Kremmer, Karl Kohlbecker (Arbeitsgemeinschaft)

Wettbewerb: 1937, Umsetzung: 1938-40

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



03

Kapitel 1 „Industriebau“

Unterkonstruktion für die Shed-Dächer der Werkshallen, 1938

Architekten: Emil Rudolf Mewes, Fritz Schupp & Martin Kremmer, Karl Kohlbecker (Arbeitsgemeinschaft)

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



04

Kapitel 2 „Wohnungsbau“

Luftbild des Stadtteils Detmerode mit dem Stufenhochhaus im Vordergrund

Architekt: Paul Baumgarten, Berlin

Städtebaulicher Wettbewerb: 1961, Umsetzung Detmerode: 1961-68, Umsetzung Stufenhochhaus: 1964-67

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



05

Kapitel 2 „Wohnungsbau“

Wohnanlage Westhagen, Gartenansicht

Architekten: Friedrich und Ingeborg Spengelin, 1970-73

Foto: Stadt Wolfsburg



06

Kapitel 3 „Einkaufsbau“

Die Porschestraße – zentrale Stadtachse und Einkaufsmittelpunkt, 1960

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



07

Kapitel 3 „Einkaufsbau“

Passanten an der Kreuzung Porschestraße und
Rothenfelder Straße, o. D. (vermutlich Ende der 1960er
Jahre)

Foto: David Taylor, Stadtarchiv Wolfsburg



08

Kapitel 4 „Bildungsbau“

Turnhalle der „Neuen Oberschule“ (heute:
Ratsgymnasium)

Architekt: Friedrich Wilhelm Krämer

Wettbewerb: 1950, Umsetzung: 1951-1955

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



09

Kapitel 4 „Bildungsbau“

Aula der „Neuen Oberschule“ (heute: Ratsgymnasium)
zur Einweihung im Dezember 1955.

Architekt: Friedrich Wilhelm Krämer

Wettbewerb: 1950, Umsetzung: 1951-1955

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



10

Kapitel 5 „Sakralbau“

Die Baustelle der Wolfsburger Pauluskirche, 1964.

Architekten: Gerhard und Dieter Langmaack

Umsetzung: 1958-60

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



11

Kapitel 5 „Sakralbau“

Fensterdetail der Heilig-Geist-Kirche.

Architekt: Alvar Aalto, Helsinki.

Entwurf: 1959, Umsetzung: 1960-62

Foto: Stadtarchiv Wolfsburg



12

Kapitel 6 „Kulturbau“

„phæno“. Experimentierwelt und spektakuläre Bauskulptur

Architektin: Zaha Hadid, London.

Wettbewerb: 2000, Umsetzung: 2001-2005

Foto: Klemens Ortmeier (Copyright: Stadt Wolfsburg)



13

Kapitel 6 „Kulturbau“

Der Innenraum der Experimentierwelt „phæno“ (vor dem Einbau der Ausstellung)

Architektin: Zaha Hadid, London.

Wettbewerb: 2000, Umsetzung: 2001-2005

Foto: Klemens Ortmeier (Copyright: Stadt Wolfsburg)



14

Kapitel 7 „Landschaft“

Das „Park-Schwimmbad“ (heute: VW-Bad) der Stadt Wolfsburg, 1952.

Architekt: Otto Immendorff, Landschaftplanung: Wilhelm Heintz

Umsetzung: 1950-52

Foto: Stadt Wolfsburg



15

Kapitel 7 „Landschaft“

Park „Mobilität und Bewegung“, Neugestaltung einer Stadtbrache zur niedersächsischen Landesgartenschau 2004.

Landschaftsplanung: Gabriele G. Kiefer, Berlin

Wettbewerb: 2002, Umsetzung: 2003-2004

Foto: Hanns Joosten, (Copyright Büro Kiefer)