

GLASHAUS_08 thing XPS

Presse- und Online Präsenz (Auswahl)

Titel	Quelle	Datum	Autor/in	Kategorie
GLASHAUS_08 BHSS-ARCHITEKTEN: thing XPS	architekten24.de	07.10.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten	kulturkurier.de	07.10.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten	brigitte.kulturkalender.de	07.07.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten	kulturplaner.focus.de	18.06.2008	Redaktion	überregional
Glashaus_08 bhss-architekten. thing XPS	kunst-und-kultur.de	18.06.2008	Redaktion	überregional
Glashaus_08: BHSS-Architekten. Thing XPS	Die Welt	02.06.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten	DAM	30.05.2008	Redaktion	international
GLASHAUS_08 bhss-architekten	berlin.besserplanen.de	26.05.2008	Redaktion	regional
Thing XPS Ausstellung über bhss im Berliner DAZ	baunetz.de	20.05.2008	Redaktion	überregional
Ausstellungseröffnung: Glashaus_08. BHSS-Architekten	Architektur & Bau Forum	13.05.2008	Redaktion	international
Raum zwischen Gedachtem und Gebautem	dbz-online.de	30.04.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten	archplus.net	29.04.2008	Redaktion	überregional
GLASHAUS_08 bhss-architekten thing XPS	nextroom.at	29.04.2008	Redaktion	international
GLASHAUS_08 bhss-architekten	openpr.de	29.04.2008	Redaktion	überregional

GLASHAUS_08 thing XPS

Rundfunk Präsenz

Titel	Quelle	Datum	Autor/in	Kategorie
Thing XPS - bhss-architekten im Glashaus	MDR-Figaro	09.06.2008	Doris Kothe	überregional

architekten24.de, 07.10.2008, Autor: Redaktion

architekten24

News | Ausstellungen

[Home](#) [Projekte](#) [News](#) [Planer](#) [Fachfirmen](#) [Produkte](#) [Dienstleistungen](#) [Herste](#)

Ausstellungen

Glashaus_08 BHSS-Architekten: thing XPS

Ausstellung: 26. Mai – 18. Juli 2008**Eröffnung:** 23. Mai 2008, 19.00 Uhr in Anwesenheit der Architekten**Ort:** DAZ_Glashaus, Köpenicker Str. 48/49 • 10179 Berlin-Mitte**Öffnungszeiten:** Mo - Fr 9.00 –19.00 Uhr und nach Vereinbarung**Eintritt:** frei

Das **Leipziger Architekturbüro bhss-architekten** stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das [Sächsische Blindenzentrum Chemnitz \(2007\)](#), die [Ostdeutsche Sparkassenakademie \(2001\)](#) und das [Campus-Center Breitenbrunn \(2007\)](#) realisiert.

Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von [Solar Valley Mitteldeutschland](#), wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die **Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus** begreifen bhssarchitekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandelns“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

Eröffnung

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.



Pforte Solar Valley
(Baubeginn: November 2007, Eröffnung: Juni 2008)
Die Pforte "Solar Valley" Thalheim versteht sich als eigenständiger Gebäudekubus inmitten des stetig wachsenden Gewerbeparks.
Fotos: bhss architekten

bhss-architekten

Der Name bhss-architekten steht weder für ein Mastermind noch für ein Programm, sondern setzt sich aus den Namen der vier Partner **Heiko Behnisch** (1965), **Stefan Hermus** (1964), **Michael Schinko** (1962) und **Uwe Schumann** (1961) zusammen. Seit der **Gründung des Büros** 1993 arbeitet jeder der Partner gleichberechtigt und übernimmt eigene Projekte – oftmals vom Entwurf bis zum Bauen. Dennoch ist das Kommunikative eine wesentliche Grundlage der Arbeit. Die Mitarbeiter sind ArchitektInnen – es gibt weder ZeichnerInnen noch SekretärInnen. Bewusst wird auf klassische Strukturen oder auch Hierarchien verzichtet. Jeder Mitarbeiter entwirft, layoutet, plant und koordiniert. In dem Großraumbüro ohne jegliche Abtrennung wird gezeichnet, Modell gebaut und auch verhandelt. Obwohl die einzelnen Projekte individuell geprägt sind, sind sie ablesbar miteinander verknüpft. Die Ausstellung dokumentiert diese offene Arbeitsweise und zeigt die Beziehungen auf. Konsequenterweise wird kein Einzelprojekt, sondern eine Auswahl von Bauten und Wettbewerben gezeigt.



Campus-Center Breitenbrunn (Fertigstellung: 2007)
Die Fassade ist vor das Skelett gestellt. Sie wurde bewusst reduziert und operiert mit den Blickbeziehungen.

Projekte (Auswahl)

- Produktionserweiterung CALYXO L1P (Baubeginn: Mai 2007) und CALYXO B1-B2 (Baubeginn: April 2008) im Solar Valley, Wolfen-Bitterfeld, Bauherr: CALYXO AG
- Rudolphschule Chemnitz, Baubeginn: Juli 2008, Bauherr: Stadt Chemnitz
- Pforte Solar Valley, Baubeginn: Nov. 2007, Bauherr: Zweckverband Technologiepark Mitteldeutschland
- Finanzamt Leipzig, Archivanbau und Sanierung Leihhaus, Eröffnung: Nov. 2008, Bauherr: Stadt Leipzig
- Campus-Center Breitenbrunn, Fertigstellung: Oktober 2007, Bauherr: Freistaat Sachsen
- Sächsische Blindenschule Chemnitz, Eröffnung: September 2007, Bauherr: Freistaat Sachsen
- Q Cells-Büroneubau OF1 im Solar Valley, Eröffnung: Oktober 2007, Bauherr: Q-Cells AG
- Neugestaltung des Thomaskirchhof, Fertigstellung: 2006, Bauherr: Stadt Leipzig
- Rathaus Haldensleben, Fertigstellung: 2002, Bauherr: Stadt Haldensleben



Sächsische Blindenschule Chemnitz (Fertigstellung: 2007)
Die Form und Ausrichtung des Neubaus schafft nutzbare Freiräume im Parkensemble.

Wettbewerbe (Auswahl)

- Neubau einer Wohnstätte für Menschen mit Behinderungen Leipzig Volksgarten 2007
- Riesentropenhalle Gondwanaland Landschaft: Station C23, Leipzig 2006
- Neubau Heinrich-Böll-Stiftung Landschaft: C23, Berlin 2005
- Garten für Verliebte, Zusammenarbeit mit Station C23, Meran/Südtirol 2005
- Olympic Landmark, Paris 2004
- Jugendherberge Prora >>open.beach.house<<, Prora 2004 (Ankauf)
- Polarium Eissporthalle, Dresden 2003

Weitere Informationen:

Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49 • 10179 Berlin-Mitte
Tel.: 0 30 - 27 87 99 28
Fax: 0 30 - 27 87 99 15
eMail: mail@daz.de
web: www.daz.de

www.bhss-architekten.de

kulturkurier.de, 07.10.2008, Autor: Redaktion

Berlin**GLASHAUS_08 bhss-architekten***thing XPS*Deutsches Architektur Zentrum
DAZ

Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhssarchitekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandels“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Termine

momentan sind keine Termine eingetragen

Kontakt:Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49
10179 Berlin<http://www.daz.de>

brigitte.kulturkalender.de, 07.07.2008, Autor: Redaktion

GLASHAUS_08 bhss-architekten

thing XPS



Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhssarchitekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandeln“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Kontakt:

Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49
10179 Berlin

<http://www.daz.de>

kulturplaner.focus.de, 18.06.2008, Autor: Redaktion

GLASHAUS_08 bhss-architekten

thing XPS



Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhssarchitekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandeln“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Termine

momentan sind keine Termine eingetragen

Kontakt:

Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49
10179 Berlin

<http://www.daz.de>

kunst-und-kultur.de, 18.06.2008, Autor: Redaktion

DAZ Deutsches Zentrum für Architektur, Planungs- und Bauwesen

Titel: Glashaus_08 bhss-architekten. thing XPS

Laufzeit: 26. Mai 2008 bis 18. Juli 2008

Kurzbeschreibung:

Bhss-architekten (Leipzig) zählen zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und haben hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit sind sie u.a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas beteiligt.

Die Welt, 02.06.2008, Autor: Redaktion

Hansabibliothek, #200932156, Altonaer Str. 15, Tiergarten 16.30: Tiergarten und seine berühmten Bewohner: Charlotte Benedikt-Cutler - Mälerin aus dem Hansaviertel; Vortrag von Rosemarie Gebauer

Humboldt-Universität - Zentrum Moderner Orient, #803070, Kirchweg 33, Nikolasee 17.00: Cosmopolitanism, Ethnicity and Nationality; Vortrag von Fried Halliday

Kaffee Burgen, #28046495, Torstr. 60, Mitte 20.15: Fliegende Universität: Die Zukunft des Überwachungsstaates. Referent: Norbert Pflüger

Rathaus Schöneberg, #75600, John-F.-Kennedy-Platz, Schöneberg 20.00: Juden in der DDR und der Antisemitismus von Partei und Regierung; Gesprächsrunde zur Ausstellung „Das hat's bei uns nicht gegeben! - Antisemitismus in der DDR“

Urania, #2189091, An der Urania 17, Schöneberg 17.20: Auf einer Dinosaurierfahrt europäische Kultur (wieder) entdecken; Diavortrag von Stephan Elbern; 19.30: Das Gehirn verstehen - den Menschen besser verstehen?: Das soziale Gehirn; Vortrag von Rainer M. Bösel

ZLB - Amerika-Gedenkbibliothek, #902260, Blücherplatz 1, Kreuzberg 16.00: America at Your Library; Informationsveranstaltung der Amerikanischen Botschaft zum Thema „Weg in die USA: Studium und Austausch“; Treff: Bereich Antioch

VERNISSAGEN

Rathaus Schöneberg, #75600, John-F.-Kennedy-Platz, Schöneberg 19.00: Das hat's bei uns nicht gegeben! - Antisemitismus in der DDR (bis Mo-Fr 10-18 Uhr)

Villa Elisebeth, #44043644, Invalidenstr. 3, Mitte 20.00: Art As Research (bis Di 9-13, Mi-Sa 13-20 Uhr)

AUSSTELLUNGEN

Art Center Berlin, #27879020, Friedrichstr. 134, Mitte Friends Forever - Master Sculptors of Zimbabwe (bis 30.6.); Taylor Factory Geneva (bis 6.6., tgl. 11-21 Uhr)

Berliner Unterwelten - Mythos Germania, #49910518, Pavillon, Gertuo-Kolmar-Str. 14, Mitte Schatten und Spuren der Reichshauptstadt (bis 31.12., tgl. 11-19 Uhr)

Bob - boxoffberlin, #44701555, Zimmerstr. 11, Kreuzberg Traffic System: Emotions in Motion (bis 14.9., tgl. 11-19 Uhr)

Botschaft der Republik Chile, #7262035, Mohrenstr. 42, Mitte Wilhelm Hackel: Deutsche Kunst im chilenischen Exil (bis 27.6., Mo-Fr 14-17 Uhr)

Brotfabrik, #4714001, Calligarisplatz, Weißensee Betina Kuntzsch: Schwarz Weiß Film (bis 8.6.); Charlotte Bossen, Anna Bergman: Bruchstücke (bis 15.6., tgl. 16-21 Uhr)

Collegium Hungaricum, #2123400, Dorotheenstr. 12, Mitte DMV-Allstars: Moholy-Nagy-Galerie: Basic Moments (bis 29.6., Mo-Fr 10-18, Sa+So 14-19 Uhr)

der garten - terra architectura, #29779292, Mainzer Str. 23 Janet Lemke: Frühlings Erwachen (bis 18.6., Mo-Fr 10-19, Sa 10-14 Uhr)

Deutsches Architektur-Zentrum, #2787340, Köpenicker Str. 48-49, Mitte Glashaus_08: BHSS-Architekten: Thing XPS (bis 18.7., Mo-Fr 9-19 Uhr)

Dr. Irene Lehr Kunsthandel, #8818979, Sybelstr. 68, Charlottenburg Max Schlemmer: 100 Aquarelle (bis 25.7., Mo-Fr 11-18 Uhr)

Dusmann, #20251111, Friedrichstr. 90, Mitte Tobias Wenzon, Carolin Seeliger: Schifftsteller im Selbstgespräch (bis 28.6., Mo-Sa 10-24 Uhr)

Fliehkühne Wien, Kaufhofendamm 26, Charlottenburg Dall - Die Ausstellung (bis 30.06., Mo-Do, So 10-20, Fr-Sa 12-22 Uhr)

Finnland-Institut, #520026010, Georgenstr. 24, Mitte Majja Paavola: Gespinste aus Wald und Moor (bis 4.7., Mo 10-17, Di-Do 11-19, Fr 9-15 Uhr)

Goethes Haus, #3339388, Breite Str. 32, Spandau Eil Wendlandt: Innenbilder - Außenbilder (bis 19.7., Mo-Fr 10-18, Sa 10-17 Uhr)

Griechische Kulturstiftung, #2143386, Wittenbergplatz 3 a, Schöneberg Lazaros Maravas: Nächtliche Landschaften (bis 27.6., Mo-Fr 10-18 Uhr)

Haus am Neispark, #75606964, Grunewaldstr. 6-7, Schöneberg Klaus Mettig: Don't Be Left Behind (bis 13.7., tgl. 12-18.30 Uhr)

Haus am Waldsee, #8018935, Argentinische Allee, Zehlendorf DMV-Aktives: Design im Park: Olav Christopher Jenssen: Zeitweise (bis 8.6., tgl. 11-18 Uhr)

Humboldt-Bibliothek Tegel, #4373680, Karolinenstr. 19, Tegel Waltraud Albrecht-Gasparyk: Flüchtige Begegnungen (bis 6.6., Mo-Fr 11-19, Sa 10-14 Uhr)

Indische Botschaft - Tagore-Zentrum, #257950, Tiergartenstr. 17, Tiergarten Partition and Beyond (bis 6.6., Mo-Fr 15-17 Uhr)

Institut Français, #8859020, Kurfürstendamm 211, Charlottenburg Hélène de Beauvoir (bis 4.6., Mo-Fr 9-18, Mi 9-20 Uhr)

Katholische Akademie, #2830950, Hannoverische Str. 5, Mitte Frauenklöster - Klosterfrauen: Leben in Ordensgemeinschaften heute (bis 30.6., tgl. 9-20 Uhr)

Kaufhaus des Westens, #21210, Tauentzienstr. 21-24, Charlottenburg Lacoste Gallery 12.12 (bis 12.7., Mo-Do 10-20, Fr 10-21, Sa 9-20 Uhr)

Kulturfabrik, #3975056, Lehrter Str. 35, Moabit Wedding Crackers Volume III (bis 25.7., tgl. ab 18 Uhr)

Kulturhaus Spandau, #3334022, Mauersstr. 6, Spandau Berlin-Skizzen (bis 15.6., Mo-Fr 14-18, Sa+So 14-20 Uhr)

Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, #902981455, Mariannenplatz 2, Kreuzberg HACK'em EAST - Frauen, Technologie und Netzwerke in Osteuropa (bis 22.6., tgl. 12-19 Uhr)

DAM, 30.05.2008, Autor: Redaktion

Germany

Glashaus_08 bhss-architekten

Deutsches Architektur Zentrum (DAZ), Berlin, until 18 July

Based in Leipzig, bhss-architekten is the latest focus of the DAZ's Glashaus_08 exhibition series. With realised projects such as a school for blind children in Chemnitz (2007) and the Campus Centre Breitenbrunn (2007), one on-going project is Solar Valley Mitteldeutschland. bhss principals Heiko Behnisch, Stefan Hermus, Michael Schinko and Uwe Schumann have subtitled the exhibition Thing XPS – the 'thing' according to the architects representing a 'place and negotiation' and the decision making process at bhss, which is always a result of negotiation. XPS is also the name of a foam concentrate and a loop of the material will connect the exhibition space to the working methods of bhss. www.daz.de
Ostdeutsche Sparkassenakademie Lichtenwalde, © bhss architekten



berlin.besserplanen.de, 26.05.2008, Autor: Redaktion

☀☀ Glashaus_08 bhss-architekten Montag, 26.05. ☀☀ , Deutsches Architektur Zentrum, Köpenicker Straße 48/49

Berlin

Veranstaltungen

[Ausstellung](#)

[Bühne](#)

[Musik](#)

[Party](#)

[Specials](#)

[Kino](#)

Glashaus_08 bhss-architekten, von Montag, 26.05.2008 bis Freitag, 18.07.2008, Deutsches Architektur Zentrum

· [Google-Anzeigen](#)

[Möbelhaus Berlin](#)

[Architektur Holz](#)

[Fabrikverkauf Berlin](#)

[Projektsteuerung Bau](#)

Was? **Glashaus_08 bhss-architekten**

Wann? von Montag, 26.05.2008 bis Freitag, 18.07.2008

Wie? Eintritt Eintritt frei

Wo? [Deutsches Architektur Zentrum](#)
Köpenicker Straße 48/49 Aufgang A
10179 Deutsches Architektur Zentrum
[Weitere Informationen](#)

Telefon: 0 30/27 87 99 28
Fax: 0 30/27 87 99 15

Webseite: www.daz.de
E-Mail: mail@daz.de

baunetz.de, 20.05.2008, Autor: Redaktion

20.05.2008

Thing XPS Ausstellung über bhss im Berliner DAZ

Die Glashaus-Reihe des Deutschen Architektur-Zentrums DAZ in Berlin heißt so, weil die Ausstellung hier mit dem Platz vorlieb nehmen muss, der in einem großzügig verglasten Treppenhaus dafür noch bleibt. Aber gerade das scheint den Reiz auszumachen; jedenfalls erfreut sich die Reihe großer Beliebtheit. Als achte Bespielung dieses Glashauses wird hier ab dem 25. Mai 2008 das Werk des Leipziger Büros bhss gezeigt.

Bhss zählen zu den erfolgreichsten jungen Büros Ostdeutschlands. Zu ihren Bauten zählen das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007).

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen die Architekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Heiko Behnisch, Stefan Hermus, Michael Schinko und Uwe Schumann haben sich unter dem Titel „thing XPS“ eine angemessene Bespielung des Glashauses ausgedacht. „Thing“ steht dabei für den Ort des Verhandeln, und XPS ist der Name eines Bauschaumstoffs, den die Architekten im Modellbau verwenden.

Ausstellung vom 25. Mai bis 18. Juli 2008, Mo-Fr 9-19 Uhr

Eröffnung: 23. Mai 2008, 19 Uhr

Ort: DAZ, Köpenicker Str. 48/49, 10179 Berlin

Zum Thema:

www.daz.de

[Meldung kommentieren](#)



Ostdeutsche Sparkassenakademie



Rudolphschule Chemnitz



Pforte Solar Valley



Campus-Center Breitenbrunn

[Galerie ansehen \(4 Bilder\)](#)

Architektur & Bau Forum, 13.05.2008, Autor: Redaktion

	swarm, New York. Universität für angewandte Kunst, Oskar-Kokoschka-Pl. 2, 1010 Wien. www.angewandte.at	Architektur, Teil 3, vier Kurzvorträge. Zumtobel Lichtforum, Jasomirgottstraße 3-5, 1010 Wien. www.wien.gv.at/stadtentwicklung	Medien – Medien im Museum. Museum für angewandte Kunst Wien, Stubenring 5, 1010 Wien. www.mak.at	Werkschau, Forum Stadtpark, Stadtpark 1. www.forumstadtpark.at	
mi 21.05.		Linz, 18.00 Uhr Vortrag, Margit Ulama: Die Architektur der Fläche, Geschichte und Gegenwart. <i>raum&designstrategien, unit_m, Reindlstraße 16-18.</i> www.stratgeies.ufg.ac.at			
fr 23.05.	St. Gallen, 18.30 Uhr (bis 31.08.08) Ausstellungseröffnung. David Claerbout: <i>After the Quiet.</i> Kunst Museum St. Gallen. www.kunstmuseumsg.ch	Berlin, 19.00 Uhr Ausstellungseröffnung: Glashaus_08. BHSS-Architekten, Thing XPS. Deutsches Architektur Zentrum DAZ. www.daz.de			
sa	Wien, 13.00 Uhr		Graz, 19.30 (bis 01.06.08)		

dbz-online, 30.04.2008, Autor: Redaktion

Raum zwischen Gedachtem und Gebautem

bhss-architekten zeigen ihren Arbeitsprozess mit der Ausstellung "thing XPS" ab dem 26. Mai 2008 im DAZ



Das sächsische Blindenzentrum Chemnitz: Ein Projekt von bhss-architekten

Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert.

Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhss-architekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandeln“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Der Name bhss-architekten steht weder für ein Mastermind noch für ein Programm, sondern setzt sich aus den Namen der vier Partner Heiko Behnisch (1965), Stefan Hermus (1964), Michael Schinko (1962) und Uwe Schumann (1961) zusammen. Seit der Gründung des Büros im Jahr 1993 arbeitet jeder der Partner gleichberechtigt und übernimmt eigene Projekte – oftmals vom Entwurf bis zum Bauen. Dennoch ist das Kommunikative eine wesentliche Grundlage der Arbeit. Die Mitarbeiter sind Architekten – es gibt weder Zeichner noch Sekretäre. Bewusst wird auf klassische Strukturen oder auch Hierarchien verzichtet. Jeder Mitarbeiter entwirft, layoutet, plant und koordiniert. In dem Großraumbüro ohne jegliche Abtrennung wird gezeichnet, Modell gebaut und auch verhandelt. Obwohl die einzelnen Projekte individuell geprägt sind, sind sie ablesbar miteinander verknüpft. Die Ausstellung dokumentiert diese offene Arbeitsweise und zeigt die Beziehungen auf. Konsequenterweise wird kein Einzelprojekt, sondern eine Auswahl von Bauten und Wettbewerben gezeigt.

Weitere Informationen unter dem untenstehenden Link.

Veranstaltung: Ausstellung „thing XPS“

Ort: DAZ, Köpenicker Strasse 48/49
10179 Berlin

Zeit: 26. Mai bis 18. Juli 2008; Öffnungszeiten Mo bis Fr 9 –19 Uhr und nach Vereinbarung.

Weitere Informationen: Der Eintritt ist frei.

Internet: www.bhss-architekten.de

archplus.net, 29.04.2008, Autor: Redaktion

ausstellungen

Leben unter dem Halbmond - Die Wohnkulturen der arabischen Welt23.02.2008 - 31.08.2008
Weil am RheinGenau und anders. Mathematik in der Kunst von Dürer bis Sol LeWitt29.02.2008 - 18.05.2008
WienKazuyo Sejima + Ryue Nishizawa (SANAA) und Walter Niedermayr01.03.2008 - 14.06.2008
InnsbruckKUNSTHAUS KANNEN - magische Architektur02.03.2008 - 12.05.2008
MünsterBERLIN – NEW YORK DIALOGUES07.03.2008 - 04.05.2008
BerlinGLASHAUS_07 GOES NYC07.03.2008 - 02.05.2008
BerlinAn intimic(it)y No 2: José Salinas /KNOBSDesign.Desimbodiment
08.03.2008 - 03.05.2008
BerlinKEHRBAUMARCHITEKTEN Projekte 1993-2008

13.03.2008 - 25.05.2008

Kleine Tempel - H.R.Hiegel14.04.2008 - 15.05.2008
KarlsruheAR Awards for Emerging Architecture24.04.2008 - 12.05.2008
BremenUMSICHT – REGARDS – SGUARDI07.05.2008
BerlinWECHSELSPIEL

08.05.2008 - 13.06.2008

UMSICHT – REGARDS – SGUARDI08.05.2008 - 22.06.2008
BerlinGLASHAUS_08 bhss-architekten26.05.2008 - 18.07.2008
Berlin

Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhss-architekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandelns“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Der Name bhss-architekten steht weder für ein Mastermind noch für ein Programm, sondern setzt sich aus den Namen der vier Partner Heiko Behnisch (1965), Stefan Hermus (1964), Michael Schinko (1962) und Uwe Schumann (1961) zusammen. Seit der Gründung des Büros im Jahr 1993 arbeitet jeder der Partner gleichberechtigt und übernimmt eigene Projekte – oftmals vom Entwurf bis zum Bauen. Dennoch ist das Kommunikative eine wesentliche Grundlage der Arbeit. Die Mitarbeiter sind ArchitektInnen – es gibt weder ZeichnerInnen noch SekretärInnen. Bewusst wird auf klassische Strukturen oder auch Hierarchien verzichtet. Jeder Mitarbeiter entwirft, layoutet, plant und koordiniert. In dem Großraumbüro ohne jegliche Abtrennung wird gezeichnet, Modell gebaut und auch verhandelt. Obwohl die einzelnen Projekte individuell geprägt sind, sind sie ablesbar miteinander verknüpft. Die Ausstellung dokumentiert diese offene Arbeitsweise und zeigt die Beziehungen auf. Konsequenterweise wird kein Einzelprojekt, sondern eine Auswahl von Bauten und Wettbewerben gezeigt.

<http://www.daz.de>

29.04.2008 8:10 Uhr

nextroom.at, 29.04.2008, Autor: Redaktion

**GLASHAUS_08 bhss-architekten**
thing XPS

VON 26.05.2008

BIS 18.07.2008

VERANSTALTER DAZ

ART Ausstellung

ORT Berlin

Die Architekten des Solar Valley präsentieren sich im GLASHAUS des Deutschen Architektur Zentrums.

Eröffnung: 23.05.2008, 19:00

Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49
10179 BerlinTel. 030-27879928
mail@daz.de

Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhss-architekten „als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandeln“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird.

GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Der Name bhss-architekten steht weder für ein Mastermind noch für ein Programm, sondern setzt sich aus den Namen der vier Partner Heiko Behnisch (1965), Stefan Hermus (1964), Michael Schinko (1962) und Uwe Schumann (1961) zusammen. Seit der Gründung des Büros im Jahr 1993 arbeitet jeder der Partner gleichberechtigt und übernimmt eigene Projekte – oftmals vom Entwurf bis zum Bauen. Dennoch ist das kommunikative eine wesentliche Grundlage der Arbeit. Die Mitarbeiter sind ArchitektInnen – es gibt weder ZeichnerInnen noch SekretärInnen. Bewusst wird auf klassische Strukturen oder auch Hierarchien verzichtet. Jeder Mitarbeiter entwirft, layoutet, plant und koordiniert. In dem Großraumbüro ohne jegliche Abtrennung wird gezeichnet, Modell gebaut und auch verhandelt. Obwohl die einzelnen Projekte individuell geprägt sind, sind sie ablesbar miteinander verknüpft. Die Ausstellung dokumentiert diese offene Arbeitsweise und zeigt die Beziehungen auf. Konsequenterweise wird kein Einzelprojekt, sondern eine Auswahl von Bauten und Wettbewerben gezeigt.

Weiterführende Links:

- DAZ
- bhss-architekten

openpr.de, 29.04.2008, Autor: Redaktion

GLASHAUS_08 bhss-architekten

Datum: 29.04.2008 - 08:48

Kategorie: [Industrie, Bau & Immobilien](#)

Pressemitteilung von: [Deutsches Architektur Zentrum](#)

PR Agentur: **Deutsches Architektur Zentrum**



(openPR) - Das Leipziger Architekturbüro bhss-architekten stellt vom 26. Mai bis zum 18. Juli 2008 ausgewählte Projekte im Rahmen der Glashausreihe für junge Architekten im Deutschen Architektur Zentrum DAZ vor. Bhss zählt zu den erfolgreichsten jungen Architekturbüros Ostdeutschlands und hat hier auch Bauten wie das Sächsische Blindenzentrum Chemnitz (2007), die Ostdeutsche Sparkassenakademie (2001) und das Campus-Center Breitenbrunn (2007) realisiert. Derzeit arbeitet das Büro u. a. maßgeblich an der Gestaltung von Solar Valley Mitteldeutschland, wo eines der größten Zentren der Solarindustrie Europas entsteht. Die Arbeit von bhss-architekten reicht hier von Masterplanstudien über Bauten für die Infrastruktur (Brücke, Checkpoint, Shuttle-Stationen), dem Bau des Verwaltungs- und Entwicklungszentrums bis hin zur Entwicklung von blueprints, der Planung und dem Bau von Prototypen, die später weltweit kopiert werden sollen.

Die Ausstellungsfläche im DAZ-Glashaus begreifen bhss-architekten, als Raum zwischen Innen und Außen, zwischen Gedachtem und Gebautem, zwischen Baustoff und Kunst.“ Für das GLASHAUS_08 haben sie den Untertitel „thing XPS“ gewählt. „thing“ steht für den „Ort des Verhandeln“ und damit für die Arbeitsweise der Architekten, die ihre Entscheidungen gemeinsam im ergebnisoffenen Gespräch herbeiführen, also verhandeln. „XPS“ ist die Bezeichnung eines Schaumstoffes, der als Modellbaumaterial durch Maßstabsveränderung zum Entwurfsmedium und Informationsträger aufgeladen wird. Durch ein Band, das im Glashaus installiert wird, entsteht thing XPS, das den Raum mit der Arbeitsweise von bhss-architekten verknüpft und zum Passepartout für die Präsentation ausgewählter Projekte wird. GLASHAUS_08 eröffnet am 23. Mai 2008 um 19 Uhr in Anwesenheit der Architekten. Die DAZ-Glashaus-Reihe, wird vom Bund Deutscher Architekten BDA sowie von Berker, Grohe, PUK-Werke und Trilux unterstützt.

Der Name bhss-architekten steht weder für ein Mastermind noch für ein Programm, sondern setzt sich aus den Namen der vier Partner Heiko Behnisch (1965), Stefan Hermus (1964), Michael Schinko (1962) und Uwe Schumann (1961) zusammen. Seit der Gründung des Büros im Jahr 1993 arbeitet jeder der Partner gleichberechtigt und übernimmt eigene Projekte – oftmals vom Entwurf bis zum Bauen. Dennoch ist das Kommunikative eine wesentliche Grundlage der Arbeit. Die Mitarbeiter sind ArchitektInnen – es gibt weder ZeichnerInnen noch SekretärInnen. Bewusst wird auf klassische Strukturen oder auch Hierarchien verzichtet. Jeder Mitarbeiter entwirft, layoutet, plant und koordiniert. In dem Großraumbüro ohne jegliche Abtrennung wird gezeichnet, Modell gebaut und auch verhandelt. Obwohl die einzelnen Projekte individuell geprägt sind, sind sie ablesbar miteinander verknüpft. Die Ausstellung dokumentiert diese offene Arbeitsweise und zeigt die Beziehungen auf. Konsequenterweise wird kein Einzelprojekt, sondern eine Auswahl von Bauten und Wettbewerben gezeigt.

Deutsches Architektur Zentrum DAZ
Köpenicker Str. 48/49
10179 Berlin

Tel. 030-27879928
E-Mail: pr@daz.de
www.daz.de

Das DAZ ist eine Initiative des Bundes Deutscher Architekten BDA. Ziel des Deutschen Architektur Zentrums ist es, mit Ausstellungen und Diskussionsveranstaltungen zu einer lebendigen Baukultur auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene beizutragen. Das DAZ-Programm besteht aus zwei zentralen Komponenten: der DAZ_AGENDA und dem DAZ_Forum